Annexe 3.3 – Origine de la fable

Les fables remontent à une époque très lointaine. À l'origine, elles étaient transmises oralement jusqu'à l'apparition de l'écriture. C'est grâce à Jean de La Fontaine qu'elles sont devenues populaires.

Ésope, fabuliste grec, est considéré comme le père des fables. Il aurait vécu au VI^e siècle et il serait l'auteur d'un recueil renfermant environ trois cents textes écrits en prose, et souvent accompagnés d'une morale. Il faisait parler les animaux en leur attribuant des caractéristiques humaines. Il pouvait ainsi dénoncer les défauts et les comportements des gens sans s'attaquer à une personne en particulier.

Les textes d'Ésope auraient ensuite été repris et traduits en latin par un Romain du nom de Phèdre. Au XVII^e siècle, Jean de La Fontaine se serait inspiré principalement de ces deux auteurs pour la rédaction de ses fables. En effet, plusieurs textes d'Ésope ont été modifiés par La Fontaine et sont devenus les fables que nous connaissons aujourd'hui. La littérature compte cependant un grand nombre de fabulistes, car le genre était répandu dans le monde.