

Corrigé – Denis Séguin, mineur



Bloc 1

Caractéristiques de la biographie

C'est un texte qui raconte la vie et l'activité d'une personne autre que soi.

Il comprend des renseignements au sujet de la personne (p. ex., nom, date de naissance ou âge, métier ou profession, difficultés, réussites, projets, goûts, talents) généralement présentés selon l'ordre chronologique.

Le texte est écrit au présent et au passé composé.

La prise de notes

Pendant la lecture, tu vas prendre des notes (voir **Bloc 1** dans le document de travail).

- Comment vas-tu t'y prendre ?
- Quel est le moyen le plus efficace pour toi?
- Prends tes notes sur quelques papillons autocollants au fur et à mesure de ta lecture.
- Organise ensuite tes informations (passé, présent et futur) sur une ligne du temps.

Consulte ce tableau pour t'aider à la prise de notes.

Figure 9 : Stratégie de compréhension – Prendre des notes

QUOI (Que veut dire prendre des notes?)	Écrire des idées, des faits, des émotions ou des opinions.
POURQUOI (Pourquoi prendre des notes?)	Prendre des notes me permet de : <ul style="list-style-type: none"> • retenir l'information pour la réutiliser; • garder une trace de mes réactions (p. ex., émotion, idée, question).
COMMENT (Quelle démarche utilises-tu pour prendre des notes?)	Je détermine pourquoi je veux prendre des notes (p. ex., faire une recherche, répondre à une question, participer à un cercle de lecture). Je choisis une façon de prendre des notes (p. ex., annoter, surligner, utiliser un outil organisationnel ou des papillons autocollants). Je lis le texte et je fais ressortir l'information importante.
QUAND (Quand prends-tu des notes?)	Je prends des notes pendant ma lecture.



© Guide d'enseignement efficace, Fascicule 6 : La lecture, p. 35.

Bloc 2 – Pistes de réponses

1. Son père et son grand-père ont exercé ce métier.
2. Il y a de nombreux dangers, le principal danger est le risque d'éboulement.
3. Réponses personnelles.
4. Réponses personnelles.

© Courses et relais, Guide pédagogique, Français, 4^e année, CFORP, p. 129.