Une maison pour Kimi

Texte : André GO **Illustrations** : Roxanne Rainville

Kimi, la chauve-souris, se réveille et elle a faim, très faim!

Elle déploie ses ailes et s'élance du haut du vieux bouleau blanc où elle s'était installée pour dormir.

La chasse aux insectes commence.

« Miam! dit-elle la bouche pleine de moustiques. Ça faisait longtemps que je n'avais pas mangé! »

La jeune chauve-souris virevolte dans le ciel étoilé et continue à chasser.

Elle s'éloigne et mange, puis s'éloigne un peu plus et mange encore.

Ce n'est qu'à l'aube, alors que le soleil va bientôt se lever, que Kimi décide de retourner à sa maison. Elle y est presque lorsqu'elle entend un bruit menaçant.

« Oh non! » s'exclame-t-elle en voyant le vieux bouleau blanc au sol.

Un homme coupe l'arbre avec une scie mécanique pour en faire des bûches.

© Illustrations et texte, *Minimag*, Bonne nuit!, p.21, 22 et 23, 2016. Adapté par G. Fournier pour Le Centre franco.



Kimi tourne et tourne autour de l'homme.

« Qu'est-ce que je fais maintenant? Je tombe de sommeil, moi! »

La jeune chauve-souris se dirige vers l'érable voisin et aperçoit un nid d'oiseau vide.

« Ce nid sera sûrement confortable », se dit Kimi en bâillant.

Kimi se retourne sans arrêt dans la paille. Elle ne trouve pas le sommeil.

© Illustrations et texte, *Minimag*, Bonne nuit!, p.21, 22 et 23, 2016. Adapté par G. Fournier pour Le Centre franco.

« Je n'arrive pas à m'endormir si je ne suis pas suspendue la tête en bas. »



Elle quitte le nid pour se suspendre à l'une des branches de l'arbre. Kimi replie ses ailes sur son corps. Elle sent un vent frais sur elle.

« Brrr! Ce n'est vraiment pas chaud, ce matin! Je n'arrive pas à dormir si j'ai froid. »

© Illustrations et texte, *Minimag*, Bonne nuit!, p.21, 22 et 23, 2016. Adapté par G. Fournier pour Le Centre franco.



La chauve-souris quitte l'arbre et aperçoit la niche d'un chien.

« Je pourrais emprunter sa maison pendant qu'il n'est pas là », se dit Kimi en entrant dans la niche.

Elle s'accroche, tête en bas, et ferme les yeux. Elle s'impatiente.

« Rien à faire! Il fait plus chaud, mais il y a trop de lumière! » s'exclame la chauve-souris.

Kimi sort de la niche, retourne vers l'homme et virevolte près de lui. Il l'aperçoit et arrête sa scie mécanique. Il montre du doigt le coin de sa maison en briques rouges.

© Illustrations et texte, *Minimag*, Bonne nuit!, p.21, 22 et 23, 2016. Adapté par G. Fournier pour Le Centre franco.

Pour la première fois, Kimi remarque la petite cabane en bois peinte en noir, fixée au mur de briques.

« Qu'est-ce que c'est? Cette petite cabane me semble bien étrange », se dit-elle.



Elle s'approche de la cabane et trouve facilement l'entrée. Elle s'y réfugie et se suspend à une tige de bois, tête en bas. Elle soupire de plaisir.

« Ah! Il fait noir, il fait chaud, et je suis dans la bonne position. Ce nichoir me fera une superbe maison », dit-elle en s'endormant.

© Illustrations et texte, *Minimag*, Bonne nuit!, p.21, 22 et 23, 2016. Adapté par G. Fournier pour Le Centre franco.

Nomme les personnages de l'histoire.

_____

_____

Explique le début, le milieu et la fin de l'histoire.

_____

_____

Quand Kimi chasse-t-elle pour chercher de la nourriture?
Identifie les indices qui te le disent.

_____

_____

Pourquoi Kimi ne peut-elle pas dormir?

_____

_____

Décris l'endroit idéal pour Kimi. Pourquoi penses-tu qu'elle préfère cela?

_____

_____

Aimes-tu dormir ailleurs que dans ton lit? Explique.

_____

_____

Quelles sont tes préférences pour bien dormir : un lit doux, chaud ou froid? Explique en détail.

_____

_____

© Illustrations et texte, *Minimag*, Bonne nuit!, p.21, 22 et 23, 2016. Adapté par G. Fournier pour Le Centre franco.