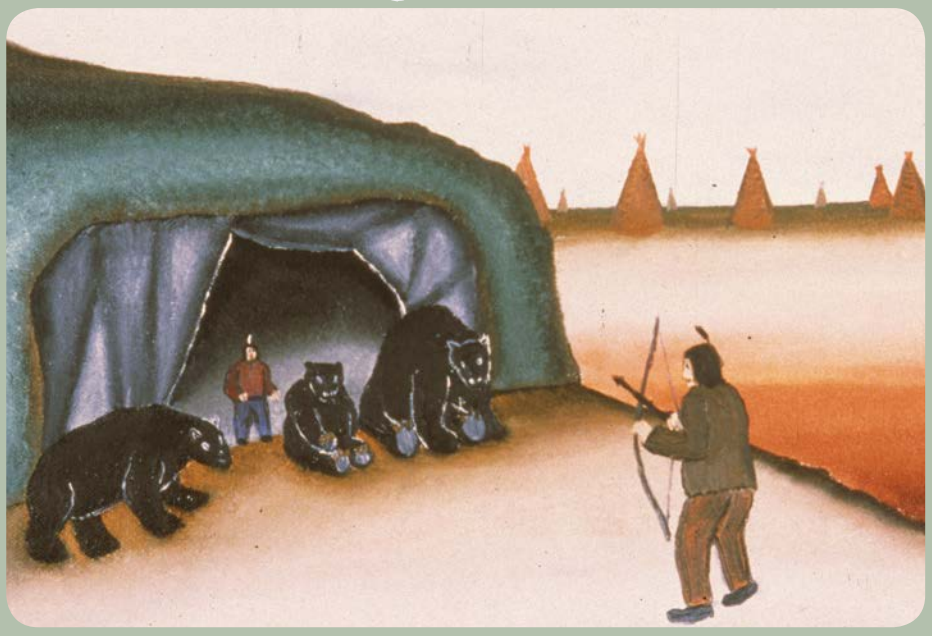
L'enfant adopté par des ours

Mots de passe

lâche : paresseux

ridiculisait : raillait

surgit : sortit brusquement



Il y a de cela longtemps, un père, sa femme et leur petit garçon abandonnèrent leur village et partirent en canot pour se rendre au Canada. Sur leur route, pour franchir une série de rapides, ils durent portager leur canot sur leur dos. Sans qu'ils s'en rendent compte, le petit garçon s'éloigna d'eux et se perdit en forêt. Une fois arrivés au village, les parents demandèrent de l'aide, et tous les habitants se mirent de la partie pour le retrouver. On le chercha tout l'hiver, mais il demeurait introuvable. Au printemps, ils découvrirent finalement des pistes d'ours autour de petites flèches de bois destinées à attraper des poissons; ils conclurent alors que l'enfant avait été adopté par des ours.

Un homme lâche, qui n'avait pas pris part à la recherche et qu'on ridiculisait dans le village, partit alors et se rendit à la grotte d'un ours. Arrivé là, il frappa avec son arc sur les pierres de l'entrée. Aussitôt, une famille d'ours, le père, la mère et leur petit, surgit de sa cachette. Le chasseur, après avoir abattu les trois ours, entra dans la caverne. Il trouva alors, tout apeuré dans un coin, l'enfant qui pleurait, demandant ses parents.

Déjà, le garçon commençait à devenir un ours : de longs poils lui poussaient sur le dos et les épaules, et il tournait lentement la tête à la manière d'un ours. Plus tard, pourtant, il se maria et fut heureux avec sa femme et sa petite fille. Il devint le plus grand chasseur de son village, puisqu'il était même capable de sentir la présence des animaux qui étaient hors de sa vue.

Source : Adapté de Jean-Claude Dupont. *Légendes amérindiennes*, Sainte-Foy, Éditions J.-C. Dupont, 1992, p.10-11.

Psitt! Le savais-tu?

Les légendes, les peintures et les sculptures autochtones racontent le respect qu'ont les Autochtones pour les animaux. Pour eux, l'ours est un animal puissant semblable à l'humain. Le corbeau est le créateur qui aurait découvert l'homme dans une coquille. La grenouille est un symbole de prospérité, tandis que l'aigle est le symbole du pouvoir.

© CFORP