

- Lorsque tu rencontres un mot nouveau, quelle stratégie utilises-tu pour le comprendre? Consulte la rubrique **Indice** pour en trouver une nouvelle.

## **Indice**

### **Les mots de même famille**

Trouver des mots de même famille veut dire former d'autres mots à l'aide du même radical. Tous les mots d'une même famille sont liés par le sens. Connaître des mots d'une même famille permet parfois de comprendre des mots nouveaux.

Ex. : Je peux ressentir un froid intense.

*Ressentir* est de la même famille que *sentir* et *sensation*. Ressentir du froid veut donc dire « avoir une sensation de froid ».

- Dresse une liste de mots de la même famille que les mots en caractères gras.
  - Qu'est-ce qui t'a le plus **impressionné**?
  - J'aime observer le Bouclier canadien qui **recouvre** plus de la moitié du territoire canadien.
  - J'**analysais** avec intérêt les anciennes cartes.
  - Le Bouclier canadien ne convient pas seulement aux activités **minières**.
  - Certaines régions sont peu **peuplées**.

### **Bloc 3**

Maintenant que tu en sais un peu plus sur le métier de géologue, réponds oralement aux questions suivantes.

1. Comment sait-on que Roger Belcourt a toujours été intéressé par le métier de géologue?
2. Selon toi, quelle région physique de l'Ontario est la plus fascinante? Explique ta réponse.
3. Que retient M. Belcourt de son expérience?
4. Quelles sont les trois grandes régions physiques de l'Ontario?
5. Dans laquelle de ces trois grandes régions habites-tu? Nomme quelques-unes des ressources naturelles de ta région.

### **Bloc 4**

- Dans une entrevue, on trouve toujours des faits et des opinions. En équipe, trouve deux faits et deux opinions dans le texte *Entrevue avec un géologue*. Compare tes réponses avec celles d'une autre équipe.

- Réponds aux questions suivantes.
  1. Y avait-il plus de faits ou plus d'opinions dans ce texte?
  2. Était-il plus facile de repérer les faits ou les opinions? Explique ta réponse.
  3. Quels sont les mots dans le texte qui indiquent qu'il s'agit d'opinions?

## Bloc 5

- La base de l'entrevue, ce sont les questions. Il existe plusieurs façons de formuler une question. En groupe-classe, bâtis un référentiel portant sur les différentes constructions de phrases interrogatives.
- Choisis deux des questions posées dans l'entrevue et détermine la façon dont elles sont construites. Utilise le référentiel bâti en groupe-classe pour t'aider.
- Quelle est la différence entre les deux phrases interrogatives ci-dessous? Consulte la rubrique **Indice** pour t'aider.
  - Est-ce que tu t'es rendu à la baie d'Hudson durant ton expédition?
  - Quelle était ta motivation pour étudier en géologie?

### **Indice**

#### La question ouverte et la question fermée

La **question ouverte** permet à la personne interviewée de donner des détails dans sa réponse.

La **question fermée** permet à la personne interviewée de répondre seulement par « oui » ou par « non ».

## Mission Inspiration

### Mon entrevue

Deviens journaliste pour en apprendre davantage sur un Franco-Ontarien ou une Franco-Ontarienne de ta communauté. Cette personne doit exercer un métier qui t'intéresse. Tu auras l'occasion de rédiger des questions d'entrevue. Le texte que tu rédigeras ne sera pas publié, mais les réponses de l'entrevue serviront à rédiger une biographie.



### Planification

1. Réfléchis à tous les métiers qui t'intéressent. Quelle personne dans ta communauté exerce l'un de ces métiers? Choisis une personne de qui tu voudrais en apprendre davantage.

2. Organise tes idées sur la fiche **Le plan de mon entrevue**.
3. Consulte des camarades de classe pour t'aider à trouver d'autres questions intéressantes à poser à la personne que tu as choisie d'interviewer.



### Rédaction

1. En tenant compte de ton plan, rédige l'ébauche de ton entrevue sur la fiche **Mon entrevue**.
2. Écris l'introduction et quelques questions. Ton enseignante ou ton enseignant te guidera.
3. N'oublie pas d'utiliser des mots interrogatifs et de rédiger des questions ouvertes.
4. Écris la conclusion, une fois que tu auras mené l'entrevue.



### Révision

1. Relis tes questions d'entrevue à l'aide de la fiche **Grille de révision de l'entrevue**.
2. Vérifie tes phrases interrogatives et assure-toi qu'elles sont bien construites.
3. Remets l'ébauche que tu as écrite à ton enseignante ou à ton enseignant. Elle ou il te fera des suggestions.

## Fouille!



Si tu as des objets liés au métier de géologue, apporte-les en salle de classe. Il peut s'agir, par exemple, d'une collection de roches ou d'un minerai provenant d'une mine. Présente ton ou tes objets à ton groupe-classe.