

Matière : Français	Domaine : Communication orale	Année d'étude : 2 ^e année
Titre de la tâche : Écoute et explique		
Attentes : Comprendre des messages de diverses formes et fonctions et y réagir dans un contexte significatif. Produire des messages variés, avec ou sans échange, en fonction de la situation de communication.		
Compétences à évaluer :		Niveau 1 (limitée) 2 (partielle) 3 (bonne) 4 (très bonne)
Connaissance et compréhension Démontre une connaissance des éléments à l'étude : <ul style="list-style-type: none"> • <i>L'élève connaît les stratégies d'écoute.</i> Démontre une compréhension des éléments à l'étude : <ul style="list-style-type: none"> • <i>L'élève comprend les stratégies d'écoute.</i> 		
Habiletés de la pensée Utilise les habiletés de planification : <ul style="list-style-type: none"> • <i>L'élève utilise le schéma pour identifier les parties du récit. (Plan du schéma narratif à remplir)</i> Utilise les habiletés de traitement de l'information : <ul style="list-style-type: none"> • <i>L'élève utilise les idées du schéma.</i> • <i>L'élève suit les directives pour s'exprimer. (Pour bien m'exprimer je...)</i> Utilise les processus de la pensée critique et créative : <ul style="list-style-type: none"> • <i>L'élève partage ses opinions et ses sentiments.</i> 		
Communication Exprime et organise les idées et l'information : <ul style="list-style-type: none"> • <i>L'élève exprime et organise ses idées de façon logique.</i> Communique des idées et l'information à des fins précises et pour des auditoires spécifiques : <ul style="list-style-type: none"> • <i>L'élève communique ses idées pour permettre à ses auditoires de se créer une imagerie.</i> Utilise les conventions et la terminologie à l'étude : <ul style="list-style-type: none"> • <i>L'élève utilise le vocabulaire et les conventions à l'étude. (avec expression, ton...)</i> 		
Mise en application Applique les connaissances et les habiletés dans des contextes familiers : <ul style="list-style-type: none"> • <i>L'élève applique ses connaissances et ses habiletés d'expression dans des contextes familiers.</i> Transfère les connaissances et les habiletés à de nouveaux contextes : <ul style="list-style-type: none"> • <i>L'élève utilise ses connaissances antérieures et ses habiletés d'expression à de nouveaux contextes.</i> Établis des liens : <ul style="list-style-type: none"> • <i>L'élève fait des liens avec son vécu en s'exprimant.</i> 		
Points forts	Prochaines étapes	Niveau de rendement global

