

Fiche 2 – La présentation visuelle du calligramme

Le texte 5 étoiles	Le texte 3 étoiles	Le texte 1 étoile
L'apparence générale du texte est attrayante, facilite la lecture et donne le goût de le lire. • La mise en pages est bien aérée (p. ex., espaces entre les mots), ce qui rend la lecture plus facile. • La présentation respecte les caractéristiques du genre auquel correspond le texte. • Le format d'écriture (p. ex., calligraphie, police) est lisible.	L'apparence générale du texte est plus ou moins attrayante, mais ne nuit pas à la lecture. • La mise en pages est plus ou moins aérée (p. ex., espaces entre les mots), ce qui rend la lecture parfois difficile. • La présentation respecte certaines caractéristiques du genre auquel correspond le texte. • Le format d'écriture (p. ex., calligraphie, police) est parfois difficile à lire.	L'apparence générale du texte n'est pas attrayante, rend la lecture difficile et donne peu le goût de le lire. • La mise en pages est dense, serrée (p. ex., espaces entre les mots), ce qui rend la lecture difficile. • La présentation respecte peu les caractéristiques du genre auquel correspond le texte. • Le format d'écriture (p. ex., calligraphie, police) rend le texte difficile à lire.
• La forme du calligramme appuie efficacement le texte.	• La forme du calligramme appuie légèrement le texte.	• La forme du calligramme n'appuie pas le texte.

Source : Adapté et tiré du site Web www.atelier.on.ca, module *La lecture au service de l'écriture*.