

# Mission Évasion

## Bloc 1

- Dans les mythes et les légendes des peuples anciens, l'arc-en-ciel était « un pont flottant dans le ciel » utilisé par les dieux, les sorciers ou les héros légendaires pour voyager entre la Terre et le ciel. En lisant cette légende, tu apprendras comment les Autochtones expliquaient certains phénomènes naturels.
- Observe le texte *La légende des animaux de la forêt* avant de le lire. À l'aide du titre, des illustrations et de tes connaissances sur ce genre de texte, fais des prédictions sur l'histoire qui te sera racontée.

## Bloc 2

- Pendant l'activité de lecture en enseignement réciproque, tu mettras en pratique les quatre stratégies de compréhension d'un texte : prédire, clarifier, se poser des questions et résumer. Lis la rubrique **Indice** qui explique ces stratégies.

### Indice

#### Les quatre stratégies de l'enseignement réciproque

|           | Prédire                                                                                                               | Clarifier                                                                                                                                                           | Se poser des questions                                                                                                                                          | Résumer                                                                                                                         |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Quoi?     | Prédire, c'est émettre des hypothèses sur le contenu du texte.                                                        | Clarifier, c'est prendre les mesures pour comprendre les mots ou les passages difficiles.                                                                           | Se poser des questions, c'est s'interroger sur les informations importantes du texte.                                                                           | Résumer, c'est dire les idées les plus importantes du texte en une phrase ou deux.                                              |
| Pourquoi? | Prédire nous amène à lire de façon plus attentive pour vérifier si nos prédictions sont vraies.                       | Clarifier permet de mieux comprendre le texte.                                                                                                                      | Se poser des questions permet de vérifier si l'on a compris les informations importantes du texte.                                                              | Résumer un texte aide à se souvenir de ce qu'on a lu.                                                                           |
| Comment?  | On utilise les caractéristiques du texte et nos connaissances pour anticiper le contenu du texte.                     | On repère les mots ou les passages que l'on n'a pas compris. On peut :<br>– relire le texte;<br>– déduire;<br>– consulter le dictionnaire;<br>– demander de l'aide. | On pose des questions pour vérifier si l'on a bien compris les informations importantes : Où? Quand? Comment? Pourquoi?                                         | On trouve les idées les plus importantes du texte. On les dit dans ses propres mots. On élimine les détails.                    |
| Exemple   | Je pense que ce récit raconte l'histoire d'une grosse pieuvre qui attaque un bateau parce que j'ai vu l'illustration. | Je ne connais pas le mot <i>violacés</i> . Il commence comme le mot <i>violet</i> . C'est probablement une couleur proche du violet.                                | Je me demande comment le personnage Ned Land peut voir le grouillement dans les algues. Où se trouve-t-il dans le sous-marin pour pouvoir observer l'extérieur? | Dans le premier paragraphe, on dit où se trouve le sous-marin et l'on décrit les plantes et les animaux marins qui l'entourent. |

Source (2) : Adapté de *L'enseignement réciproque*.

- Observe le modelage fait par ton enseignante ou ton enseignant, puis par deux élèves de ton groupe-classe.
- En équipe, lis la suite de la légende en mettant en pratique ces quatre stratégies. Utilise la rubrique **Mots de passe** pour clarifier certains mots inconnus.
- Prends part à une mise en commun. Ces stratégies t'ont-elles permis de mieux comprendre le texte? Raconte, dans propres tes mots, *La légende des animaux de la forêt*.
- Lis la rubrique **Psitt! Le savais-tu?** au sujet des cerfs. Compare la version de la légende et cette explication. Réponds à la question « Quelle est l'explication que donnent les scientifiques au sujet du changement de couleur des feuilles à l'automne? ».

### Bloc 3

- Réponds, par écrit, aux questions ci-dessous. Prends part ensuite à une mise en commun.
  1. Qui raconte la légende? Comment le sais-tu?
  2. Pourquoi le Grand Esprit voulait-il que le beau temps dure toute l'année?
  3. Quels sont les noms autochtones des animaux suivants : l'élan, le cerf, le lièvre, le loup, le cougar, le caribou, l'ours, le renard?
  4. Comment le lièvre a-t-il réussi à gagner la course?
- Nomme une caractéristique du cerf, de la gélinotte, du roitelet et du loup. Pourquoi ces animaux ont-ils ces caractéristiques aujourd'hui? Donne l'explication fournie dans la légende. Présente ces informations dans un outil organisationnel.

### Bloc 4 (La périphrase)

- Observe la phrase suivante.

Dans *le mois des feuilles qui tombent*, *l'arbre qui donne le sucre* devient *couleur de sang*.

1. Par quel mot pourrais-tu remplacer chacun des groupes de mots surlignés?
  2. Comment nomme-t-on ces groupes de mots?
- Consulte la rubrique **Indice** pour vérifier tes hypothèses.



#### La périphrase

La périphrase est un groupe de mots dont on se sert pour remplacer un nom commun ou un nom propre. La périphrase est l'expression imagée d'une réalité ou d'une idée.

- En équipe, trouve d'autres périphrases dans le texte. Par quel mot pourrais-tu les remplacer?
- Les groupes de mots ci-dessous sont des périphrases bien connues. Que remplacent-ils?
  1. La ville reine
  2. La capitale du nickel

3. Le roi des animaux
4. Le meilleur ami de l'homme
5. L'or noir
6. La planète bleue

- À la suite de la lecture du conte *Les musiciens de Brême* dans le **Fascicule 2**, tu as donné ton appréciation de certains éléments d'écriture. Donne maintenant ton appréciation de la légende en répondant aux questions ci-dessous. Note tes idées en style télégraphique.
  1. L'auteur capte-t-il l'attention tôt dans l'histoire? Comment?
  2. Les lieux et les personnages sont-ils suffisamment décrits?
  3. L'histoire est-elle intéressante? captivante?
  4. L'histoire est-elle bien structurée et cohérente?
  5. L'histoire se déroule-t-elle à un bon rythme pour maintenir l'intérêt?
  6. L'auteur utilise-t-il des expressions et des mots imagés?
- Prends part à une mise en commun. Réfère-toi aux notes que tu as prises pour donner ton appréciation.

## Bloc 5

- Observe les phrases ci-dessous. Consulte un ouvrage de référence pour répondre aux questions ci-dessous.
  - Faucon, **étant le juge**, fit une marque dans le ciel où elle s'était arrêtée.
  - Le renard, **voulant jouer un tour aux autres**, lui avait fait placer ses frères lièvres tout le long du parcours.
  - Roitelet, **s'étant caché sous les plumes de son cou**, sortit de sa cachette en s'ébrouant.
  1. Quel est le rôle joué par les groupes de mots en caractères gras?
  2. Comment nomme-t-on les mots soulignés? les groupes de mots en caractères gras?
- Fais la tâche proposée à la fiche **Le groupe participial**. Prends part à la correction en groupe-classe.



Le Canada français a aussi un grand répertoire de légendes!

- Avec les membres de ton équipe, explore le site Y paraît que... et choisis une légende.
- Consulte la rubrique **Contexte** pour savoir d'où nous vient cette légende.
- Lis la bande dessinée interactive qui l'accompagne.
- Remplis la fiche **La légende**. Cette activité te préparera à la présentation de la légende sous forme de théâtre des lecteurs.