Séquence 7

Mise au point

fermenter : se transformer sous l'influence des enzymes

mythes : histoires fictives

aliments modifiés génétiquement : aliments dont les gènes ont été transformés en laboratoire pour les améliorer (p. ex., modification des gènes d'un fruit pour le rendre plus résistant au transport)

agréer : accepter

L'alimentation et l'adolescence

Le 3 mars 2009

Santé Canada
Bureau de la politique et de la promotion de la nutrition
Tours Qualicum, Tour A
2936, chemin Baseline, 3e étage
Indice de l'adresse : 3303D
Ottawa (Ontario) K1A 0K9

Objet : Demande de renseignements

Madame,
Monsieur,

Je suis une élève de 7e année à l'école des Grands Lacs, à Toronto. Dans le cadre du mois national de la nutrition, mon prof d'éducation physique nous a demandé d'effectuer une étude au sujet de la nutrition des adolescentes et des adolescents. Il nous a dit qu'il voulait que l'on se pose des questions qui nous intéressent vraiment, puis que l'on en trouve les réponses.

Tout d'abord, je tiens à vous dire que je connais un peu le *Guide alimentaire canadien*. Notre enseignant en a affiché un exemplaire dans la salle de classe. Je sais qu'il y a quatre types d'aliments qu'il faut consommer tous les jours. J'aimerais connaître la raison pour laquelle il y a un si grand nombre de portions à consommer. En plus, j'aimerais savoir si je peux échanger des portions d'un type d'aliment pour un autre type d'aliment.

Dans un autre ordre d'idées, mes parents me disent souvent de bien manger parce que je suis en pleine croissance. Serait-il possible de savoir si la nutrition est vraiment plus importante à l'adolescence et, si oui, pourquoi? J'aimerais aussi connaître la raison pour laquelle mon grand frère de 15 ans peut consommer six rôties avec du beurre d'arachide à 7 h le matin, puis manger trois œufs et du bacon avec le reste de la famille à 9 h. Bien sûr, il est un peu plus grand que moi,

mais je ne comprends pas comment il peut consommer autant de nourriture et avoir toujours aussi faim. En plus, il n'engraisse jamais. Pourriez-vous me dire ce qui fait qu'un adolescent mange différemment d'une adolescente? Je me pose également des questions sur les raisons qui font que les garçons n'engraissent pas aussi vite que les filles.

Un autre sujet que je veux étudier a trait à tout ce que l'on entend au sujet de l'alimentation; par exemple, ma tante m'a dit que je devrais toujours manger mes fruits le matin. Sinon, elle dit que les fruits vont fermenter dans mon estomac. Répugnant! Mon cousin, quant à lui, me dit que je ne devrais jamais manger du pain ou des pâtes avec de la viande, car il est convaincu que cette combinaison fait engraisser. Pour sa part, ma mère me répète trois ou quatre fois par semaine que je devrais déjeuner parce que c'est le repas le plus important de la journée. Et la meilleure, c'est que les carottes sont bonnes pour les yeux! Pourriez-vous me dire si ces affirmations sont des mythes ou des réalités? Il me semble que ça ne devrait pas être si compliqué que cela de bien s'alimenter!

Finalement, j'aimerais recevoir de l'information au sujet des aliments modifiés génétiquement. Aussi, je vois tellement d'aliments qui portent une étiquette « biologique » que je me pose des questions sur le danger réel ou exagéré des autres aliments. J'aimerais savoir si les aliments qui ne sont pas biologiques sont mauvais pour la santé ou s'il peuvent causer des maladies. Mes parents disent que les aliments biologiques sont trop chers. Qu'est-ce qui explique la différence de prix?

Je vous remercie de l'attention que vous porterez à ma demande de renseignements. Je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mes sincères salutations.

Claudia Simpson

Claudia Simpson
476, avenue du Parc
Toronto (Ontario) M5S 2T4

Psitt! Le savais-tu?



Santé Canada a créé, pour la première fois, un guide alimentaire national qui intègre des aliments comme le ragoût d'orignal, l'omble de l'Arctique et la bannique. Il s'agit du *Guide alimentaire canadien – Premières Nations, Inuit et Métis*. Celui-ci reflète les valeurs, les traditions et les choix alimentaires des groupes autochtones du Canada.

Ce nouveau guide alimentaire adapté comprend à la fois les aliments traditionnels et les aliments que l'on trouve dans les marchés d'alimentation. Les recommandations sont fondées sur la nouvelle version 2007 du *Guide alimentaire canadien*, mais les illustrations et le contenu sont originaux. Dans le cercle extérieur de l'illustration du guide, on voit des aliments que l'on trouve facilement en magasin. Dans le cercle intérieur, on a illustré des Autochtones en train de récolter ou de préparer des aliments traditionnels, de chasser ou de pêcher. Ce cercle a pour but, entre autres, d'illustrer des aliments traditionnels provenant de l'air, de la terre et de l'eau.

Source : Adapté de Santé Canada, 2007.
© Reproduit avec la permission du ministre de Travaux publics et Services gouvernementaux Canada, 2009.

ROND-POINT

Bloc 1

- T'arrive-t-il de te poser des questions au sujet de ton alimentation? Si oui, note-les dans ton journal de bord, puis communique-les au groupe-classe.
- En équipe, survole le texte *L'alimentation et l'adolescence*. Tu vas recevoir une liste de genres de texte avec les caractéristiques principales de chacun. Dans une période de temps limitée, ton équipe devra déterminer le genre de texte dont il s'agit en identifiant ses caractéristiques. Pour ce faire, tu vas écrire sur un transparent placé sur le texte. Communique ensuite au groupe-classe ta réponse et tes preuves.
- Note, dans tes propres mots, la définition, le contexte et les caractéristiques de ce genre de texte sur la fiche **La lettre de demande de renseignements**. Cela te sera utile pour l'écriture d'un texte du même genre.

Bloc 2



Source (5) : © Webking.

- Lis les mots et les définitions de la rubrique **Mise au point**. Avec l'aide d'un ou d'une partenaire, joue à une version sans planche du jeu *Scrabble*. Ton équipe joue contre les autres équipes du groupe-classe. Chacune des équipes crée sa grille.
  - Utilise les lettres de l'un des mots de la rubrique pour former un nouveau mot, sans ajouter de lettres. Les lettres non utilisées sont perdues. Vérifie l'orthographe de ton mot à l'aide d'un dictionnaire.
  - Place les lettres de ce mot au centre d'une feuille quadrillée en utilisant une case par lettre. Calcule le nombre de points que tu viens de faire à l'aide du barème suivant :

A, E, I, L, N, O, R, S, T, U : 1 point	D, G, M : 2 points
B, C, P : 3 points	F, H, V : 4 points
J, Q : 8 points	K, W, X, Y, Z : 10 points

  - Reprends la même démarche avec un autre mot de la rubrique. Comme tu dois accrocher ton mot à celui déjà placé sur la grille, tu utilises en plus l'une des lettres de ce premier mot. Additionne les points que tu as obtenus à ceux de ton premier mot.
  - Poursuis le jeu jusqu'à ce que tu aies utilisé tous les mots de la rubrique **Mise au point**. Dans le cas des expressions comprenant plusieurs mots, chacun des mots te permet de faire un nouveau mot.
  - Présente ta grille et ton pointage au groupe-classe. As-tu cumulé le plus de points?
- L'adolescente qui a écrit le texte que tu vas lire se pose, elle aussi, de nombreuses questions au sujet de l'alimentation. Ses questions sont peut-être les mêmes que les tiennes. Lis le texte de façon autonome pour en savoir plus.

Bloc 3

- Relis les notes sur tes fiches au sujet des organisateurs textuels et des marqueurs de relation. Tu as travaillé sur ces notions dans les fascicules précédents.
  - Note tous les organisateurs textuels du texte. Vérifie tes réponses en groupe-classe.
  - Note ensuite les marqueurs de relation du troisième paragraphe du texte. Vérifie tes réponses en groupe-classe. Ajoute-les à ta liste dans le référentiel de la fiche **Les marqueurs de relation** s'ils ne s'y trouvent pas déjà.
  - En groupe-classe, remplace les marqueurs de relation de ce paragraphe par d'autres qui expriment des liens semblables.
- En groupe-classe, réponds aux questions suivantes.
  1. Qui sont les membres de la famille immédiate de Claudia mentionnés dans sa lettre? Que sait-on de ces personnes?
  2. La famille de Claudia consomme-t-elle des aliments biologiques? Explique ta réponse.
  3. Claudia a-t-elle l'habitude de déjeuner? Explique ta réponse.
  4. Que penses-tu de la lettre et des questions de Claudia? Justifie tes affirmations.
- Fais une brève recherche pour répondre à certaines des questions que tu as notées dans ton journal de bord au **Bloc 1** ou pour répondre à des questions que se pose Claudia et qui t'intéressent. Fais part de tes découvertes au groupe-classe.

Bloc 4

Avec ton équipe, trouve des mots d'une même famille dans le texte. Renseigne-toi sur le concept des familles de mots à l'aide de la rubrique **Point d'appui**. Communique tes réponses au groupe-classe.

POINT D'APPUI



Les familles de mots

Une famille de mots comprend l'ensemble des mots formés à l'aide d'un même mot de base.

Par exemple, les mots dérivés ci-dessous sont formés à l'aide du mot de base *lance* :
*lance**ur***, *lance**ment***, *lance**r***, ***re**lance**r***, *lancé**e***.
Les mots composés ci-après sont aussi formés à l'aide du même mot de base :
*lance-**pierres***, *lance-**flammes***.

La connaissance des familles de mots permet d'éviter les répétitions tout en faisant progresser l'information dans un texte.

Ex. : Le lanceur s'installe au monticule. Son lancer est d'une grande importance, car le match en dépend.



Stratégie

Écriture

J'active mes connaissances antérieures.

Ma lettre de demande de renseignements

Tu vas, toi aussi, demander des renseignements sur un sujet important. Ta lettre va comporter des questions sur l'un des produits fictifs présentés dans l'infopublicité d'un ou d'une autre élève de ton groupe-classe. Cette lettre de demande de renseignements sera lue par l'élève qui aura présenté le produit en question et qui, en véritable concepteur ou conceptrice du produit, y répondra sérieusement de façon improvisée. Maintenant que tu connais le contexte et l'intention d'écriture, suis la démarche qui t'est proposée.



Planification

1. Pour connaître le produit sur lequel va porter ta lettre, tire un numéro. Ce numéro est associé à une boîte d'emballage, à un produit fictif, ainsi qu'à une infopublicité que tu pourras visionner.
2. En vue de trouver des renseignements sur lesquels poser des questions dans ta lettre, il est important que tu actives tes connaissances antérieures sur un aspect du produit, de l'emballage ou de l'infopublicité.
   - Ton enseignante ou ton enseignant va modeler l'application de la stratégie **Activer ses connaissances antérieures** à l'aide d'un emballage apporté de la maison. Observe bien sa façon d'établir des liens entre le sujet, le genre de texte à rédiger et ses connaissances et ses expériences personnelles. Ses idées sont notées tout le long de ses réflexions sous forme de mots clés ou en style télégraphique.
   - Observe cette stratégie appliquée par un ou une autre élève du groupe-classe.
   - Avec un ou une partenaire, utilise cette stratégie pour trouver des renseignements qui pourraient être demandés au sujet du produit fictif d'un ou d'une autre élève (mais pas sur celui que tu as tiré). Sers-toi de la boîte d'emballage et de l'infopublicité pour trouver des idées.
   - Active maintenant tes connaissances antérieures de façon autonome pour rédiger ta lettre de demande de renseignements au sujet du produit déterminé au n° 1.
3. Regroupe par catégories les renseignements à demander.
4. Dresse le plan des paragraphes de ta lettre de demande de renseignements en te servant des catégories.



Rédaction

Rédige ta lettre de demande de renseignements à l'ordinateur en respectant les caractéristiques du genre de texte et en suivant ton plan.



Révision

1. Relis ton texte. As-tu respecté les caractéristiques de la lettre de demande de renseignements? Demande à un ou à une autre élève de vérifier cet aspect.
2. Fais l'analyse des phrases de ton texte pour t'assurer que leur structure est correcte. Varie les structures de tes phrases. Prête attention à l'ordre des mots dans les phrases interrogatives.
3. Apporte de la variété dans les formes de phrase employées. Tu peux employer des phrases à la forme passive, emphatique ou impersonnelle.
4. Vérifie la logique dans les paragraphes et entre les paragraphes. Ajoute des organisateurs textuels et des marqueurs de relation pour améliorer la structure de ton texte, au besoin.
5. Identifie les mots répétés et remplace-les à l'aide des divers procédés de reprise de l'information, particulièrement à l'aide de pronoms personnels, possessifs et démonstratifs et de mots de la même famille.



Correction

1. Corrige les erreurs au traitement de texte en vérifiant les suggestions qui te sont faites.
2. Vérifie les accords des verbes avec leur groupe sujet, particulièrement lorsque le sujet est composé de noms ou de pronoms de personne grammaticale différente.
3. Vérifie le temps et le mode des verbes.
4. Vérifie les accords des déterminants et des adjectifs. Prête attention aux adjectifs attributs du sujet.



Publication

1. Fais les choix de mise en pages de ta lettre. Souviens-toi que celle-ci va être lue par un ou une autre élève devant le groupe-classe. Assure-toi que la taille et les polices de caractères du texte le rendent facile et agréable à lire.
2. Imprime ta lettre de demande de renseignements.

POINTS DE SUSPENSION...

Analyse ton profil alimentaire.

- Note, dans ton journal de bord, tout ce que tu manges et bois au cours des deux prochains jours. Note également la quantité.
- En groupe-classe, analyse les besoins d'une personne de ton âge selon le *Guide alimentaire canadien*.
- Compare ensuite ton alimentation avec celle que recommande le *Guide alimentaire canadien* pour une personne de ton âge.
- Note, dans ton journal de bord, les catégories d'aliments que tu consommes en quantité suffisante, en quantité insuffisante et en trop grande quantité.



Source (6) : © Og-vision.