

<b>Matière:</b> Français	<b>Domaine:</b> Écriture	<b>Année d'étude:</b> 8e année
<b>Titre de la tâche:</b> Écris ta propre bande dessinée		
<b>Attente(s):</b> Produire à la main et à l'ordinateur des textes variés présentant les caractéristiques des formes de discours et des genres de textes à l'étude. Réviser et corriger ses textes en y laissant des traces de sa pratique réflexive de la grammaire du texte et de la phrase.		
<b>Compétences à évaluer:</b>		<b>Niveau</b> 1 (limitée) 2 (partielle) 3 (bonne) 4 (très bonne)
<b>Connaissance et compréhension</b> Démontre une connaissance des éléments à l'étude : <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'élève connaît les caractéristiques d'une bande dessinée.</i></li> </ul> Démontre une compréhension des éléments à l'étude : <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'élève comprend les caractéristiques d'une bande dessinée.</i></li> </ul>		
<b>Habiletés de la pensée</b> Utilise les habiletés de planification : <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'élève fait un remue-méninges et planifie son texte. (planification)</i></li> </ul> Utilise les habiletés de traitement de l'information : <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'élève choisit les idées de son remue-méninges pour rédiger sa bande dessinée. (ébauche)</i></li> <li>• <i>L'élève laisse des traces pour démontrer sa réflexion et sa correction. (révision / correction)</i></li> </ul> Utilise les processus de la pensée critique et créative : <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'élève partage son opinion et ses sentiments.</i></li> </ul>		
<b>Communication</b> Exprime et organise les idées et l'information : <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'élève organise ses idées de façon logique.</i></li> </ul> Communique des idées et l'information à des fins précises et pour des auditoires spécifiques : <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'élève tient compte du destinataire tout au long du texte.</i></li> </ul> Utilise les conventions et la terminologie à l'étude : <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'élève tient compte des conventions linguistiques et du vocabulaire à l'étude.</i></li> </ul>		
<b>Mise en application</b> Applique les connaissances et les habiletés dans des contextes familiers : <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'élève rédige en appliquant et respectant les caractéristiques de la bande dessinée.</i></li> </ul> Transfère les connaissances et les habiletés à de nouveaux contextes : <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'élève transfère ses connaissances et ses habiletés à de nouveaux contextes.</i></li> </ul> Établis des liens : <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'élève fait des liens avec son vécu.</i></li> </ul>		
<b>Points forts</b>	<b>Prochaines étapes</b>	<b>Niveau de rendement global</b>