

Matière: Français	Domaine: Écriture	Année d'étude: 3e année
Titre de la tâche: Le récit avec dialogues, c'est à mon tour!		
Attente(s): Produire à la main et à l'ordinateur des textes variés présentant les caractéristiques des formes de discours et des genres de textes à l'étude. Réviser et corriger ses textes en y laissant des traces de sa pratique réflexive de la grammaire du texte et de la phrase. Pulier ses textes.		
Compétences à évaluer:		Niveau 1 (limitée) 2 (partielle) 3 (bonne) 4 (très bonne)
Connaissance et compréhension Démontre une connaissance des éléments à l'étude : <ul style="list-style-type: none"> • <i>L'élève connaît les éléments importants d'un récit avec un dialogue.</i> Démontre une compréhension des éléments à l'étude : <ul style="list-style-type: none"> • <i>L'élève comprend les éléments importants d'un récit avec un dialogue.</i> 		
Habiletés de la pensée Utilise les habiletés de planification : <ul style="list-style-type: none"> • <i>L'élève utilise le processus d'écriture pour planifier la rédaction de son récit. (planification / rédaction)</i> Utilise les habiletés de traitement de l'information : <ul style="list-style-type: none"> • <i>L'élève choisit les idées de son plan pour rédiger son récit. (révision)</i> • <i>L'élève laisse des traces de sa réflexion. (correction)</i> Utilise les processus de la pensée critique et créative : <ul style="list-style-type: none"> • <i>L'élève partage son opinion et ses sentiments.</i> 		
Communication Exprime et organise les idées et l'information : <ul style="list-style-type: none"> • <i>L'élève exprime ses idées de façon logique.</i> Communique des idées et l'information à des fins précises et pour des auditoires spécifiques : <ul style="list-style-type: none"> • <i>L'élève communique de façon précise pour exprimer ses idées.</i> Utilise les conventions et la terminologie à l'étude : <ul style="list-style-type: none"> • <i>L'élève utilise un vocabulaire précis et les notions grammaticales à l'étude.</i> 		
Mise en application Applique les connaissances et les habiletés dans des contextes familiers : <ul style="list-style-type: none"> • <i>L'élève rédige en appliquant et respectant les caractéristiques du récit.</i> Transfère les connaissances et les habiletés à de nouveaux contextes : <ul style="list-style-type: none"> • <i>L'élève utilise ses connaissances antérieures pour rédiger le récit.</i> Établis des liens : <ul style="list-style-type: none"> • <i>L'élève fait des liens avec son vécu.</i> 		
Points forts	Prochaines étapes	Niveau de rendement global