

Est-ce que les courriels ont un ton formel ou informel ? Lequel de ces deux courriels est le plus amical et lequel semble un peu plus poli.

Voici quelques observations qui t'aideront à répondre à cette question.

#### Pistes de réponses

##### **Premier courriel**

- courriel entre une admiratrice et un chanteur
- ton léger et informel (utilisation du je et du tu)
- registre de langue : niveau de langue courant, utilisation de binettes et d'abréviations (A +)
- rythme rapide, phrases courtes et phrases exclamatives (expression d'émotion vive)
- salutation familière (A +)
- signature : prénom seulement suivi d'un P.-S. (Post Scriptum)

##### **Second courriel**

- courriel entre un employé et son patron.
- ton officiel
- registre de langue : niveau de langue standard
- phrases déclaratives.
- salutation formelle avec formule (Veuillez agréer, Monsieur...)
- signature professionnelle comprenant le nom et le prénom suivi de la fonction