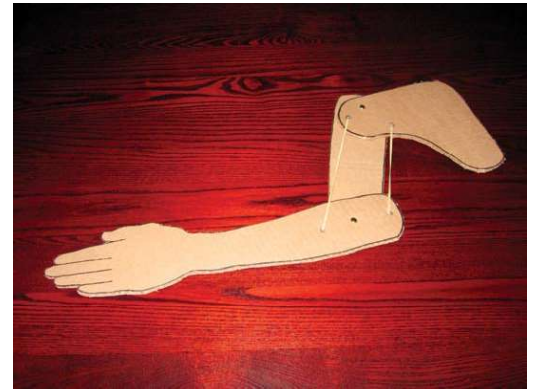


Les mouvements du bras

Démarche expérimentale

Matériel requis

- ton bras en carton



Problème

Comment les os et les muscles de mon bras travaillent-ils ensemble pour me permettre de le bouger?

Hypothèse

Je pense que _____

Marche à suivre

Une fois ton bras articulé terminé, tu peux le manipuler en vue de déterminer les diverses façons dont le bras arrive à bouger.

1. Déplie complètement le bras articulé que tu as construit.

a. Qu'arrive-t-il à l'élastique qui représente le biceps?

b. Qu'arrive-t-il à l'élastique qui représente le triceps?

2. Plie lentement l'avant-bras à partir du coude.

a. Qu'arrive-t-il à l'élastique qui représente le biceps?

b. Qu'arrive-t-il à l'élastique qui représente le triceps?

Annexe 28 (suite)

3. Maintenant, fais la même chose avec ton propre bras. Déplie complètement le bras. Mets ta main sur ton biceps.

– Que remarques-tu?

4. Garde ton bras soulevé et mets ta main sur ton triceps. Déplie lentement le bras.

– Que remarques-tu?

5. Effectue d'autres mouvements avec ton bras. Note ici tes observations.

Mouvement : _____

Observation : _____

Mouvement : _____

Observation : _____

Mouvement : _____

Observation : _____

Conclusions

Quelles conclusions peux-tu tirer de cet exercice? Utilise les mots dans l'encadré ci-dessous pour compléter le texte suivant.

tirer opposée tire deuxième sur le dessus contractant deux groupe de deux

Je peux conclure que, pour bouger un os, il faut au moins _____ muscles. Un muscle doit être situé _____ de l'os. Ce muscle _____ l'os vers le haut en se _____.

Pour retourner à la position initiale, le _____ muscle doit se contracter de façon à _____ l'os dans la direction _____.

Les muscles qui bougent les os doivent alors travailler en _____.