

# Cahier de l'élève

## La Nouvelle-France vers 1645

### **Introduction**

#### **Mise en situation :**

Le roi de France te demande de rédiger un rapport sur l'état de la Nouvelle-France pour savoir quels changements il doit apporter à la colonie pour la développer.

#### **Production finale :**

Compte-rendu du voyage en Nouvelle-France pour le roi sous la forme d'un collimage.

### **1. Ta mission**

En tant que membre de la compagnie des Cent-Associés, le roi de France, Louis XIV, demande ton aide. En effet, la colonie ne se développe pas assez rapidement à son goût et il voudrait savoir pourquoi. Surtout, il veut que tu lui fasses des recommandations pour accélérer le développement de la colonie.

Le roi te charge donc d'aller en Nouvelle-France et de lui faire un compte-rendu de ton voyage. Ce compte-rendu devra faire le portrait des aspects suivants :

- Le territoire
- La population
- Le gouvernement
- L'économie
- Les réalités culturelles
- Les transports et voies de communication

Avant ton départ, il te confie quelques documents à consulter, dont une lettre qui explique l'entente entre le roi et la compagnie des Cent-Associés pour la gestion de la colonie.

1A - Prends connaissance des fiches associées à cette activité en ayant en tête la question suivante : « Qui est responsable de la colonie? ».

[Les compagnies](#)

[Un roi qui dirige de loin](#)






# La Nouvelle- France vers 1645

**récit** Récit univers social  
[primaire.rectus.qc.ca](http://primaire.rectus.qc.ca)



**1** Localisation de la société dans l'espace et dans le temps

**2** Réalité démographique



**8** Atouts et contraintes du territoire



*Relie les atouts et contraintes du territoire aux aspects de société qu'ils touchent*

**3** Réalité culturelle



**7** Transports et communications



**6** Personnages, groupes et événements ayant eu une influence sur l'organisation sociale et territoriale



**5** Réalité politique



**4** Réalité économique



1B - Prends connaissance de la lettre suivante. Associe certains passages à un ou des aspects de société (territoire, population, gouvernement, économie, réalités culturelles, transports et communications).

*France, en 1645*

*Chers membres de la compagnie des Cent-Associés,*

*Depuis 1627, je charge votre compagnie de s'occuper des affaires de la Nouvelle-France.*

*En échange, votre compagnie a reçu le monopole du commerce des fourrures de la colonie, c'est-à-dire que vous êtes la seule compagnie qui peut vendre les fourrures de la Nouvelle-France.*

*Vous avez l'obligation d'engager des colons pour aller s'établir dans la colonie et faire de votre mieux pour qu'ils restent en Nouvelle-France et fondent des familles.*

*Vous vous êtes engagés à envoyer 4 000 colons en Nouvelle-France dans les 15 premières années et de les aider à s'établir.*

*J'ai choisi de diriger la Nouvelle-France comme une colonie comptoir, ce qui signifie que la colonie est dirigée comme un commerce bien plus que comme une colonie. On y envoie des hommes pour travailler, on y ouvre des postes de traite pour faire le commerce des fourrures, mais presque personne n'y établit sa demeure permanente.*

*Cela fait plus de 15 ans maintenant que nous avons pris cet arrangement et j'aimerais savoir si vous avez rempli votre part du marché. Allez en Nouvelle-France et faites-moi un compte-rendu de vos observations. Où en est la colonie?*

*Sa Majesté,*

*Louis XIV, roi de France*

## 2. Qui sont ces gens?

Parmi tous les associés de la Compagnie des Cent-Associés, c'est toi qui es choisi pour aller en Nouvelle-France. La traversée est longue et se fait au gré du vent.

Option : Avec ton enseignant, explore la fiche « [Le transport vers l'Europe et les autres colonies](#) », elle te donnera une idée de la durée de la traversée de l'océan en bateau.

Pendant la traversée, tu fais la connaissance des autres passagers et tu t'interroges à leur sujet. Qui sont-ils? Que viennent-ils faire en Nouvelle-France?

- [Les engagés](#)
- [Les coureurs des bois](#)
- [Les religieux](#)

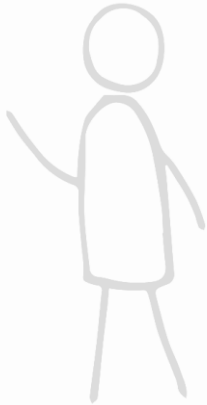
1- Pour chacun des groupes sociaux (engagés, coureurs des bois, religieux), tu dois créer une carte d'embarquement. Sur chaque carte, on doit retrouver les informations suivantes : nom du passager, son portrait, son groupe social et sa mission en Nouvelle-France.

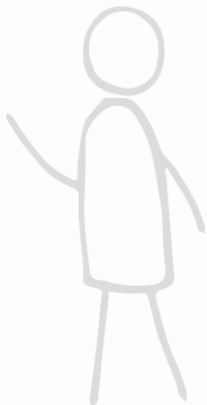
Associe également chaque groupe social à l'aspect de société qui sera le plus touché par sa présence en Nouvelle-France :

- Territoire
- Population
- Gouvernement
- Économie
- Réalités culturelles
- Transports et communications

Pour créer la carte d'embarquement, tu peux utiliser un logiciel de dessin, un logiciel de présentation, un traitement de texte, un logiciel de mise en page, un tableur, etc.

## CARTE D'EMBARQUEMENT

Nom :		
	<p><b>Groupe social :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <i>Les compagnies</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Les coureurs des bois</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Les religieux</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Les engagés</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Les Autochtones</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Les seigneurs</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Les censitaires</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Les administrateurs</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Les filles du Roy</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Les militaires</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Autres : _____</i></li> </ul>	<p><b>Mission en Nouvelle-France</b></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>Quel est l'aspect de société qui sera le plus touché par sa présence en Nouvelle-France?</p> <hr/>		

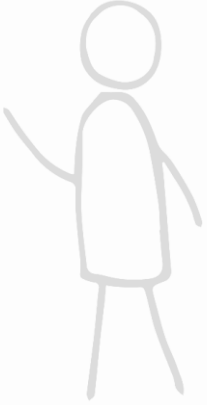
Nom :		
	<p><b>Groupe social :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <i>Les compagnies</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Les coureurs des bois</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Les religieux</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Les engagés</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Les Autochtones</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Les seigneurs</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Les censitaires</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Les administrateurs</i></li> </ul>	<p><b>Mission en Nouvelle-France</b></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

	<input type="checkbox"/> <i>Les filles du Roy</i> <input type="checkbox"/> <i>Les militaires</i> <input type="checkbox"/> <i>Autres : _____</i>	
--	---	--

Quel est l'aspect de société qui sera le plus touché par sa présence en Nouvelle-France?

---

Nom :

	<p><b>Groupe social :</b></p> <input type="checkbox"/> <i>Les compagnies</i> <input type="checkbox"/> <i>Les coureurs des bois</i> <input type="checkbox"/> <i>Les religieux</i> <input type="checkbox"/> <i>Les engagés</i> <input type="checkbox"/> <i>Les Autochtones</i> <input type="checkbox"/> <i>Les seigneurs</i> <input type="checkbox"/> <i>Les censitaires</i> <input type="checkbox"/> <i>Les administrateurs</i> <input type="checkbox"/> <i>Les filles du Roy</i> <input type="checkbox"/> <i>Les militaires</i> <input type="checkbox"/> <i>Autres : _____</i>	<p><b>Mission en Nouvelle-France</b></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
--	--	--

Quel est l'aspect de société qui sera le plus touché par sa présence en Nouvelle-France?

---

### 3. Tes premières observations

Alors que ton bateau pénètre dans le golfe du Saint-Laurent, tu ressens un enthousiasme de plus en plus grand à l'idée de découvrir ce vaste territoire. À ton arrivée à Québec, tu es chaleureusement accueilli par le gouverneur.

#### 1- Une première lettre au roi

Tu te mets rapidement au travail et tu rédiges ta première lettre à Louis XIV, roi de France.

Dans ta lettre, tu présentes au roi les atouts (avantages) et les contraintes (désavantages) du territoire.

N'oublie pas qu'il compte sur toi pour en apprendre davantage sur sa colonie!

#### Consignes

1. Lis les fiches « [Des établissements qui deviendront grands](#) » et « [Le transport vers l'Europe et les autres colonies](#) ».
2. Prends des notes de ce que tu diras au roi sur le territoire : cours d'eau, agriculture, relief, climat, ressources naturelles, situation géographique.
3. Associe chaque atout et contrainte à un aspect de la société.
  - le territoire
  - la population
  - le gouvernement
  - l'économie
  - les réalités culturelles
  - les moyens de transport et voies de communication

Complète le modèle de lettre ci-dessous.

*À mon souverain Louis XIV, roi de France,*

*Après une traversée de trois mois en bateau, je suis enfin arrivé en Nouvelle-France. À mon arrivée, j'ai fait la connaissance de Samuel de Champlain, gouverneur de la colonie.*

*Le territoire de la Nouvelle-France est très vaste. Pourtant, la population de la Nouvelle-France est établie dans la vallée du fleuve Saint-Laurent, près des postes de traite de Québec, Montréal et Trois-Rivières.*

*Le territoire offre de nombreux avantages tels que...*

---

---

---

*Par contre, j'ai observé quelques contraintes...*

---

---

---

*Votre dévoué serviteur,*

....., *membre de la Compagnie des Cent-Associés*  
*(nom de l'élève)*

## 4. Quel est ton poste de traite?

Après t'être familiarisé avec le territoire, tu t'interroges sur l'endroit où tu iras dans la colonie. Puisque ta mission durera quelques années, tu souhaites t'établir convenablement. Québec, Trois-Rivières, Montréal : quel choix feras-tu?

Pour t'aider à prendre ta décision, tu dois faire la tâche A (un tableau) ou la tâche B (un croquis).

### a) Trois établissements... trois postes de traite... un seul choix

Avant de faire ton choix, tu aimerais en connaître davantage sur les trois principaux établissements de la Nouvelle-France. Tu pars donc à la recherche d'information...

#### Consignes

1. Lis les fiches « [Des établissements qui deviendront grands](#) », « [La vie au poste de traite](#) » et « [La religion catholique](#) ».

2. Fais un tableau pour comparer les trois postes de traite. Identifie le nom de chaque établissement, sa date de fondation, sa situation géographique et ses principales caractéristiques.

Poste de traite	Québec	Trois-Rivières	Montréal
Date de fondation			
Situation géographique			
Principales caractéristiques			

3. Pour chaque caractéristique, associe un aspect de la société.

- le territoire
- la population
- le gouvernement
- l'économie
- les réalités culturelles
- les moyens de transport et voies de communication

4. Réponds aux deux questions suivantes :

- À ton avis, qu'est-ce que ces trois établissements ont en commun?

---

---

- Où iras-tu t'établir? Justifie ta réponse.

---

---

### **b) Illustration d'un poste de traite (alternative à la tâche 4a)**

Seul ou en groupe, tu dois réaliser un croquis pour illustrer l'endroit que tu as choisi pour t'établir. Ton enseignant t'expliquera ce qu'est un croquis. Sur ton croquis, nous devons voir les personnages, les bâtisses, les activités économiques ainsi que le territoire. Ton croquis sera envoyé au roi qui attend impatiemment de tes nouvelles. Mets-toi rapidement au travail, car c'est un défi de taille qui t'attend!

#### **Consignes**

1. Réalise avec un logiciel de dessin un croquis du poste de traite où tu as choisi de t'établir.
2. Pour t'aider, inspire-toi de ton tableau de l'activité précédente et des fiches « [Des établissements qui deviendront grands](#) », « [La vie au poste de traite](#) » et « [La religion catholique](#) ».
3. Consulte des images de la [galerie d'images de Sociétés et Territoires](#).

#### **Technologies proposées**

Logiciels de dessin.

## 5. Quel est ton rôle dans le commerce des fourrures?

Tu es maintenant bien établi en Nouvelle-France. Avant ton arrivée, le roi de France avait confié le développement de la Nouvelle-France à la Compagnie des Cent-Associés. En échange, ta compagnie bénéficie du monopole du commerce des fourrures dans la colonie.

Le commerce des fourrures est au cœur du développement de la Nouvelle-France. En tant que membre de la Compagnie des Cent-Associés, tu as un rôle important à jouer. Mais par où commencer?

### Consignes

1. Lis les fiches suivantes : « [Les coureurs des bois](#) », « [Le commerce des fourrures](#) » et « [Les compagnies](#) »

2. En utilisant les [images suivantes](#), reconstitue la chaîne d'exploitation des fourrures :

- identifie chaque acteur
- place les acteurs dans l'ordre, de la chasse au castor au produit fini
- définis la relation entre chaque acteur

3. Associe chaque acteur à un ou des aspects de la société.

- le territoire
- la population
- le gouvernement
- l'économie
- les réalités culturelles
- les moyens de transport et voies de communication

### Technologies proposées

- logiciel de dessin
- logiciel de diaporama
- TBI

## 6. Quel est ton bilan de l'économie?

Depuis ton arrivée en Nouvelle-France, des habitants sont mécontents. Ces derniers affirment que l'économie de la colonie est peu diversifiée et profite davantage à la métropole, la France. Qu'est-ce que cela veut dire? Ont-ils raison?

Avant de prendre position, tu décides de réaliser un bilan des activités économiques de la colonie.

## Consignes

1. Lis les trois fiches suivantes : « [La pêche à la morue](#) », « [L'agriculture](#) » et « [Le commerce des fourrures](#) »

2. Nomme les activités économiques de la Nouvelle-France vers 1645 sous forme de tableau. Dans ton tableau, tu dois présenter les principales caractéristiques de chacune des activités économiques de la Nouvelle-France et les aspects de la société qui y sont associés.

- le territoire
- la population
- le gouvernement
- l'économie
- les réalités culturelles
- les moyens de transport et voies de communication

<b>Nom de l'activité économique</b>			
<b>Principales caractéristiques</b>			
<b>Aspect(s) de société</b>			

3. Interprète ton bilan : l'économie de la Nouvelle-France semble-t-elle profiter à la colonie ou à la métropole?

---

---

---

## 7. Quel est l'état de la population?

En 1627, le roi de France a confié à la Compagnie des Cent-Associés le monopole du commerce des fourrures en Nouvelle-France. En échange, la compagnie s'est engagée à envoyer 4 000 colons dans la colonie au cours des 15 prochaines années.

Plus de 15 ans se sont écoulés au moment où tu fais ton voyage. Durant ton séjour en Nouvelle-France, tu reçois une lettre du gouverneur Charles Huault de Montmagny. Dans la lettre, le gouverneur te présente un graphique et un bilan du peuplement de la colonie.

Selon les informations transmises par le gouverneur, penses-tu que la compagnie des Cent-Associés a atteint ses objectifs de peuplement?

### Consignes

Interprète le graphique « [La population vers 1645](#) »

Lis la fiche « [Nous sommes moins de 1 000](#) » et interprète la lettre de Charles Huault de Montmagny.

Réponds à la question : la compagnie des Cent-Associés a-t-elle réussi sa mission?

---

---

---

Voici quelques sous-questions qui t'aideront à interpréter les documents :

- Quelles conclusions peux-tu tirer du graphique sur la population en ce qui concerne la population de la Nouvelle-France? Est-elle élevée ou faible?

---

- Selon le gouverneur Charles Huault de Montmagny, pourquoi y a-t-il si peu d'habitants en Nouvelle-France?

---

- Est-ce que l'état de la population est un problème? Pourquoi?

---

## 8. La Nouvelle-France en images

Ton voyage en Nouvelle-France tire à sa fin et tu dois faire un compte-rendu au roi.

Avant ton départ, tu décides de créer un collimage (scrapbooking). Celui-ci te permettra de conserver un souvenir de ton expérience en Nouvelle-France et d'expliquer au roi comment se porte la colonie.

### **Consignes**

- Réalise un collimage à partir de la [galerie d'images de Sociétés et Territoires](#) ou à partir de tes propres dessins.
- Ton collimage doit toucher à tous les aspects de la société que tu as vus durant ton voyage (surtout le territoire, la population et l'économie).
- Inspire-toi des autres activités que tu as réalisées pour choisir des images qui représentent ce que tu as observé en Nouvelle-France.
- À la fin de ton collimage, fais une recommandation au roi de France. Quel aspect de la société devrait-il changer pour améliorer le développement de la Nouvelle-France?

### **Technologies proposées**

- Logiciel de dessin.
- Logiciel de diaporama (PowerPoint, Keynote, Open Office Impress)